



© Rob Voss/[www.robvoss.nl](http://www.robvoss.nl)

***'Een fantastisch beeld,  
en allemaal dankzij  
de lach van Harry'***

# Spelen in het bos

**E**en beeld zegt meer dan duizend woorden. Een waarheid als een koe, maar soms roept een beeld ook vragen op. Wat te denken van deze biggen, die ons over de rug van hun moeder aankijken? Argus ging op zoek naar de fotograaf en vroeg hem naar het verhaal achter deze foto.

## Wie ben je?

Mijn naam is Rob Voss, 35 jaar en ik woon in Apeldoorn. Ik werk sinds 2002 als professioneel fotograaf.

## Waar is de foto genomen?

In de buurt van Epe. Ik was op pad voor een persbureau om een foto te maken bij een artikel over zwijnenoverlast. Omdat mijn vader [Harry Voss, oud-bestuurslid van De Faunabescherming en bekend 'dierenman'; red.] wat dieper in de zwijnenmaterie zit, vroeg ik hem of hij mijn gids wilde zijn. Dat wilde hij en we trokken, gewapend met een stel goede lenzen, het bos in.

## Wat zien we precies op de foto?

Na wat zoeken zagen we twee grote zwijnen die in een modderpoel aan het badderen waren, met daaromheen ongeveer zes kleintjes. Mijn vader en ik namen onze posities in: hij met een 70-200 mm en ik een 300 mm. De kleintjes waren zo leuk aan het ouwehoeren met elkaar dat we ons lachen niet konden inhouden. Pa lacht altijd vrij hard, waardoor de zwijnenfamilie ons hoorde en opkeek. Precies op dat moment druk ik af. Een schot, midden in de roos! Een fantastisch beeld, en allemaal dankzij de lach van Harry.

## Je bent fotograaf. Wie zijn moeilijker te fotograferen, mensen of dieren?

Dat ligt eraan. Het ene individu heeft meer expressie dan het andere. Veel geduld heb ik

niet, dus drie weken wachten tot er een jonge vos uit een hol komt kruipen, gaat mij niet lukken. Misschien dat ik me daar meer op ga toeleggen als ik wat ouder ben. Nu ligt mijn focus op hard nieuws en reportages.

## Wat betekent de natuur voor je?

Alles! Ik vind het heerlijk om door de bossen op de Veluwe te wandelen, hardlopen en wielrennen. Andere gebieden vind ik trouwens ook mooi hoor.

## Wat heb je met (wilde) dieren?

Hoe wilder, hoe beter. Ik vind het een fascinerend idee dat er binnenkort waarschijnlijk weer wolven in onze bossen rondstruinen.

## Welk dier hoop je nog eens te fotograferen?

De stermol. Die is oerlelijk, maar kan wel binnen 230 milliseconde een prooi identificeren, én opeten!

## Begrijp je dat er mensen zijn die het leuk vinden om wilde zwijnen te schieten?

Zeer beslist niet.

